

Pour Me a Drink

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Pour Me A Drink (feat. Blake Shelton) von Post Malone
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Touch forward, step r + l, touch forward, point, touch forward, close

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß vorn aufsetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß vorn aufsetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Touch forward, step l + r, touch forward, point, touch forward, close

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Vine r turning ¼ r with scuff, vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4'; zum Schluss auf '3' eine ½ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

S4: Touch forward/double hip bumps, hip bumps

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/rechte Hüfte 2x nach vorn schwingen
- 3-4 Linke Hüfte 2x nach hinten schwingen
- 5-8 2x rechte Hüfte nach vorn und linke Hüfte nach hinten schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Touch forward, step r + l, point, close r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß vorn aufsetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß vorn aufsetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen